

Les centres d'apprentissage

[Mme Drolet :] En fait, les centres d'apprentissage c'est une façon ludique, les élèves peuvent bouger et, c'est aussi une caractéristique de mon groupe, une bonne façon d'acquérir les concepts mathématiques parce qu'ils peuvent manipuler et en même temps c'est plus facile pour eux de comprendre parce que tout devient concret.

[Élèves 1 :] Vingt, deux dizaines. On va mettre deux dizaines. Vingt-six à deux dizaines. Ça fait quatre dizaines. Et, vingt-six, il y a six unités et dans vingt il y a zéro. Et, quand on a terminé on va mettre tous les choses sur le matelas vert. Toutes les unités et les dizaines. Il y a quatre unités, je veux dire dizaine, et six, six dizaines. Alors, ça fait quarante-six.

[Mme Drolet :] En fait, moi ce que je fais suite au centre, parce que souvent ils ont une feuille où moi je peux prendre les observations et suite à ça je peux voir les concepts qu'ils ont vraiment été maîtrisés et compris, mais il y a aussi d'autres concepts que des fois ils peuvent demander de l'appuie supplémentaire, soit pour quelques élèves ou l'ensemble du groupe, et moi ça me permet de m'ajuster et de pouvoir revenir, d'une autre façon, avec une différente approche pédagogique ou une différente activité qui va faire en sorte que cette activité-là va être plus comprise et le fais aussi que mes élèves, c'est un peu un portrait qu'ils me donnent aussi. Moi ça me permet de me rajuster et l'enseignement que je vais apporter va peut-être être d'une autre façon, un enseignement explicite différent, pour m'assurer que tous les élèves de la classe ont maîtrisé et compris.

[Mme Drolet :] Ici c'est un centre sur l'heure. Il y a deux élèves. On appelle ça dos-à-dos, alors ils sont vraiment placés dos-à-dos. Il y a quelqu'un qui a une horloge numérique, il nomme, dit l'heure à l'ami qui a l'horloge analogique avec les aiguilles et il doit le démontrer. Allez-y...

[Élèves 2 :] Sept heures.

L'autre élève démontre sept heures avec l'horloge analogique.

[Mme Drolet :] Une chose qui arrive aussi régulièrement c'est pendant que les élèves sont ensembles, ils travaillent pas mal de façon autonome parce qu'ils ont une feuille de consignes à suivre. Moi, ça me permet de me dégager aussi pour pouvoir aller faire un enseignement explicite avec un petit groupe d'élèves vraiment pour enseigner une leçon nouvelle ou vraiment pour prendre des observations vraiment concrètes, et ensuite, pouvoir faire les rétroactions avec eux et de travailler de différentes façons.

La production de cette publication a été réalisée grâce au financement du ministère de l'Éducation. Veuillez noter que les opinions exprimées dans cette publication sont les opinions du Bénéficiaire et ne reflètent pas nécessairement celles du ministère de l'Éducation.

Lieu de tournage : École élémentaire du Chêne salle de classe de Mme Valérie Drolet, 2ième année