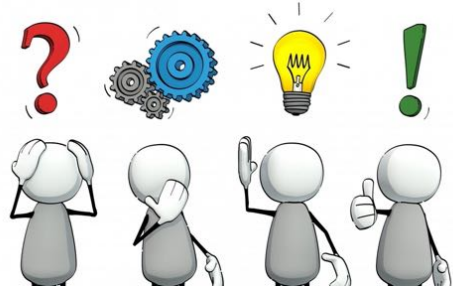


La stratégie d'imagerie mentale du mot et son efficacité dans l'identification rapide des mots fréquents

Allyson Cousineau Grant, M.Sc.S., O(C)
Lisa Lewis, M.Sc.S., O(C)
Orthophonistes, CEPEO





Plan de la présentation



- C'est quoi l'imagerie mentale?
- Ça sert à quoi?
- C'est quoi l'imagerie mentale du mot?
- Quelles sont les stratégies concrètes à mettre en oeuvre en salle de classe pour la lecture et l'écriture
- Trucs et astuces
- Pratiques gagnantes

C'est quoi l'imagerie mentale?

L'imagerie mentale nous permet de concrétiser un concept qui est plutôt abstrait.

De se créer une image dans sa tête et de le voir pour ensuite pouvoir le manipuler.

En le voyant, ceci crée une trace mnésique dans le cerveau, ce qui nous permet de s'en rappeler à long-terme.





L'histoire de "Monsieur"



Monsieur

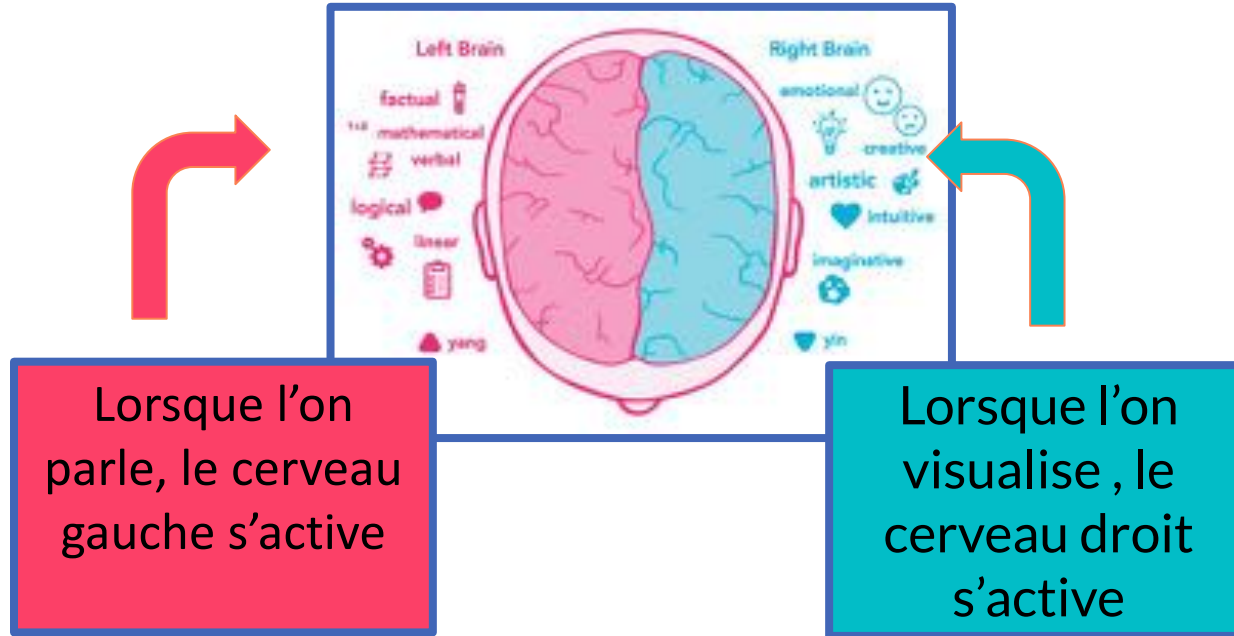


Le langage...



...conduit l'autobus sensoriel!!!

Imagerie en construction!



« Vous allez apprendre à employer les deux côtés de votre cerveau. Vous allez voir des images et ensuite me parler de vos images. »



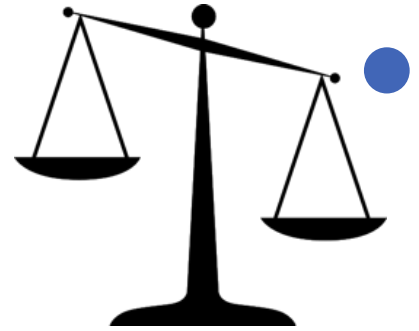
“

Une image vaut mille
mots.

Confucius



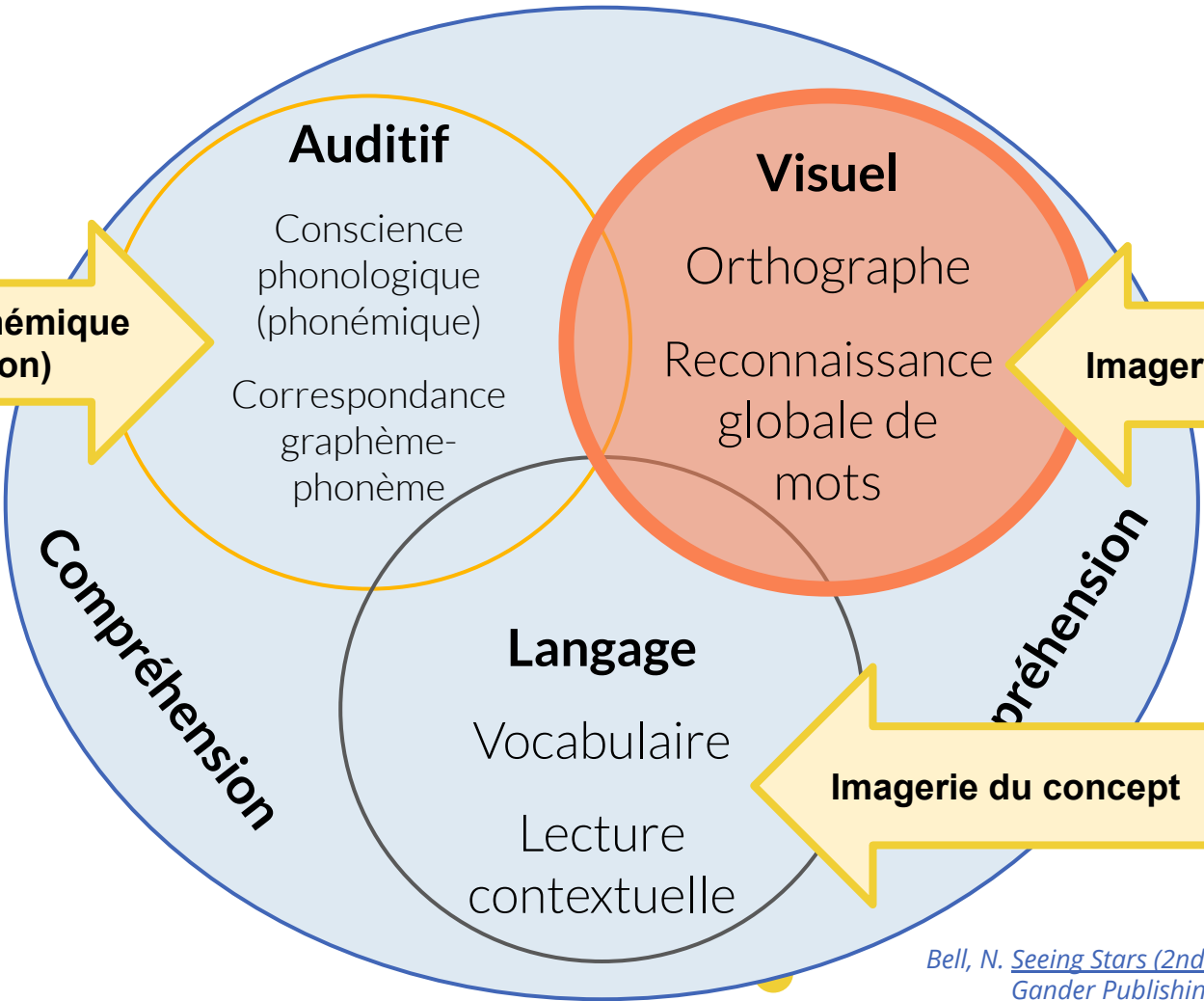
Questions de réflexion



L'approche psycholinguistique en lecture perçoit la lecture comme un jeu de devinette basé sur le contexte et les connaissances antérieures.

Est-ce que vous avez déjà vécu l'expérience de demander à un élève d'essayer de lire le mot en se référant sur le contexte de l'histoire?

**Conscience phonémique
(conscience du son)**



Imagerie du symbole

Imagerie du concept

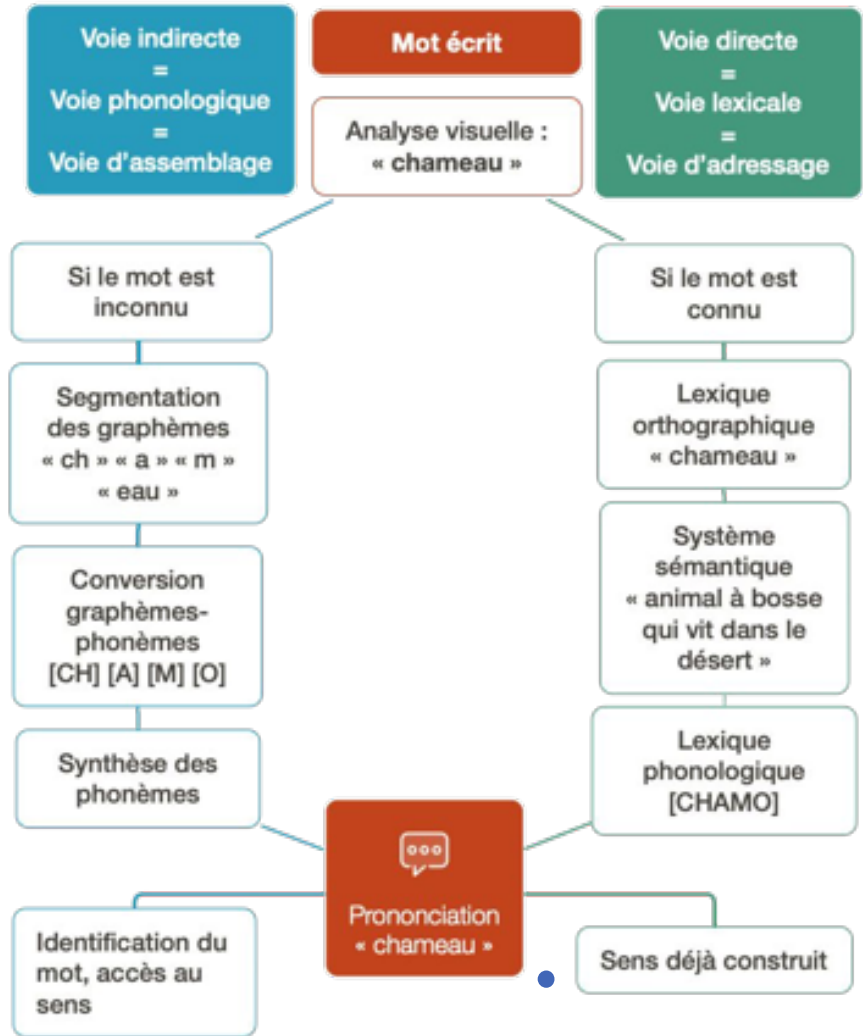
*Bell, N. Seeing Stars (2nd edition).
Gander Publishing (2013).*

Imagerie mentale du mot

Fonction sensori-cognitive
sous-jacente aux voies
phonologique et lexicale de la
lecture



Chorale
[ʃoral]

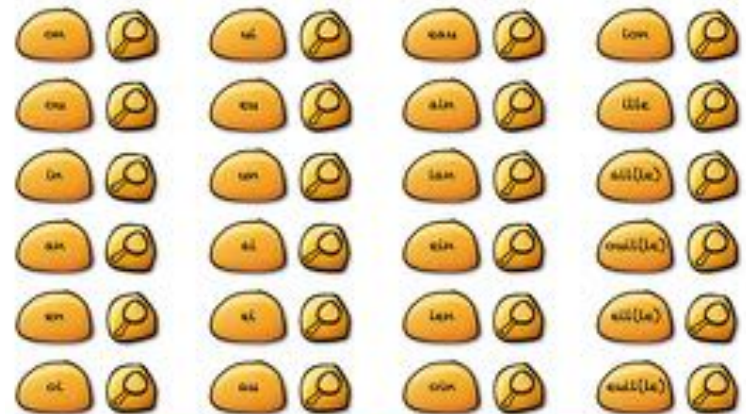


Voie lexicale

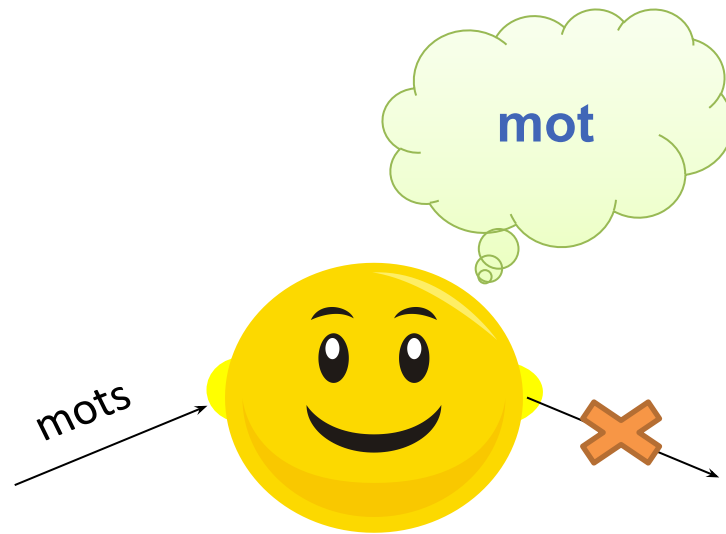
→ Habileté à se faire, avec rapidité et précision, des images de lettres individuelles et des patrons d'orthographe du langage en mémoire

	effacement	insertion	code	Type de syllabes
V→	→	a	→	(a)
CV→	→ m	a	→	(ma)
VC→	→	a	a	(aa)
VCC→	→	c	ai	(Eai)
VCCC→	→ m	a	i	(astre)
CVC→	→ m	a	i	(mai)
CCV→	→ ba	a	→	(basa)
CCVC→	→ ba	a	a	(bassa)
CCVCC→	→ pa	c	ia	(paicia)
CCVCCC→	→ ku	i	aste	(cuisinaste)
CCCVC→	→ teq	i	→	(truite)
CCCVC	→ teq	i	i	(truite)
CCCVC	→ teq	i	am	(truisame)
CVCCC	→ d	c	aste	(dextre)

D
d
d.



Témoignage des enseignants



Profil d'élève

Quel est le profil de l'élève qui peut bénéficier de l'imagerie mentale du mot?

- Habiletés de conscience phonologique sont souvent adéquates, mais réponses lentes et non automatisées
- Décodage laborieux
- Manque de gains en reconnaissance de mots et en lecture contextuelle
- Difficulté à mémoriser des petits mots fréquents
- Lecture mot-par-mot lors de la lecture de paragraphes
- Orthographe phonologique au lieu d'orthographique.

- Mise en oeuvre de l'imagerie mentale du mot en salle de classe



Imagerie mentale et lecture

Avant même... préparer des listes de mots!

Quels mots choisir?

- S'inspirer du mur de mots dans la classe
- Cibler des mots dans la littérature vus en salle de classe
- Choisir des mots des différentes listes de mots fréquents réguliers et irréguliers (p.ex. liste de mot de Giasson)
- Prendre en compte le niveau scolaire des listes de mots, ainsi que leur complexité syllabique (p.ex. Commencer par des mots de CV, VC, CVC, etc.)

Listes de mots fréquents

LISTE DE GIASSON

Liste de mots fréquents de la langue française			
à, au, aux	en	où	soi
aller *	et	par	son, sa, ses
autre	être *	pas	sur
avec	faire *	plus	t', te, tu, toi
avoir *	il, ils	pour	ton, ta, tes
bien	j', je, m', me, moi	pouvoir *	tout, tous
c', ce, cet, cette, ces	jour	prendre *	un, une, uns, unes
comme	l', le, la, les	qu', que	venir *
d', de, du, des	leur, leurs	qui	voir *
dans	lui	s', se	votre, vos
dire *	mais	sans	vouloir *
donner *	mon, ma, mes	savoir *	vous
elle, elles	n', ne	si	y
* Y compris toutes les formes conjuguées du verbe. Source : Giasson, Jocelyne. (2003). <i>La lecture : de la théorie à la pratique</i> , 2 ^e édition. Boucherville : Gaétan Morin Éditeur, p. 172.			

Mots fréquents, par semaine, selon les listes de Giasson & Nadon

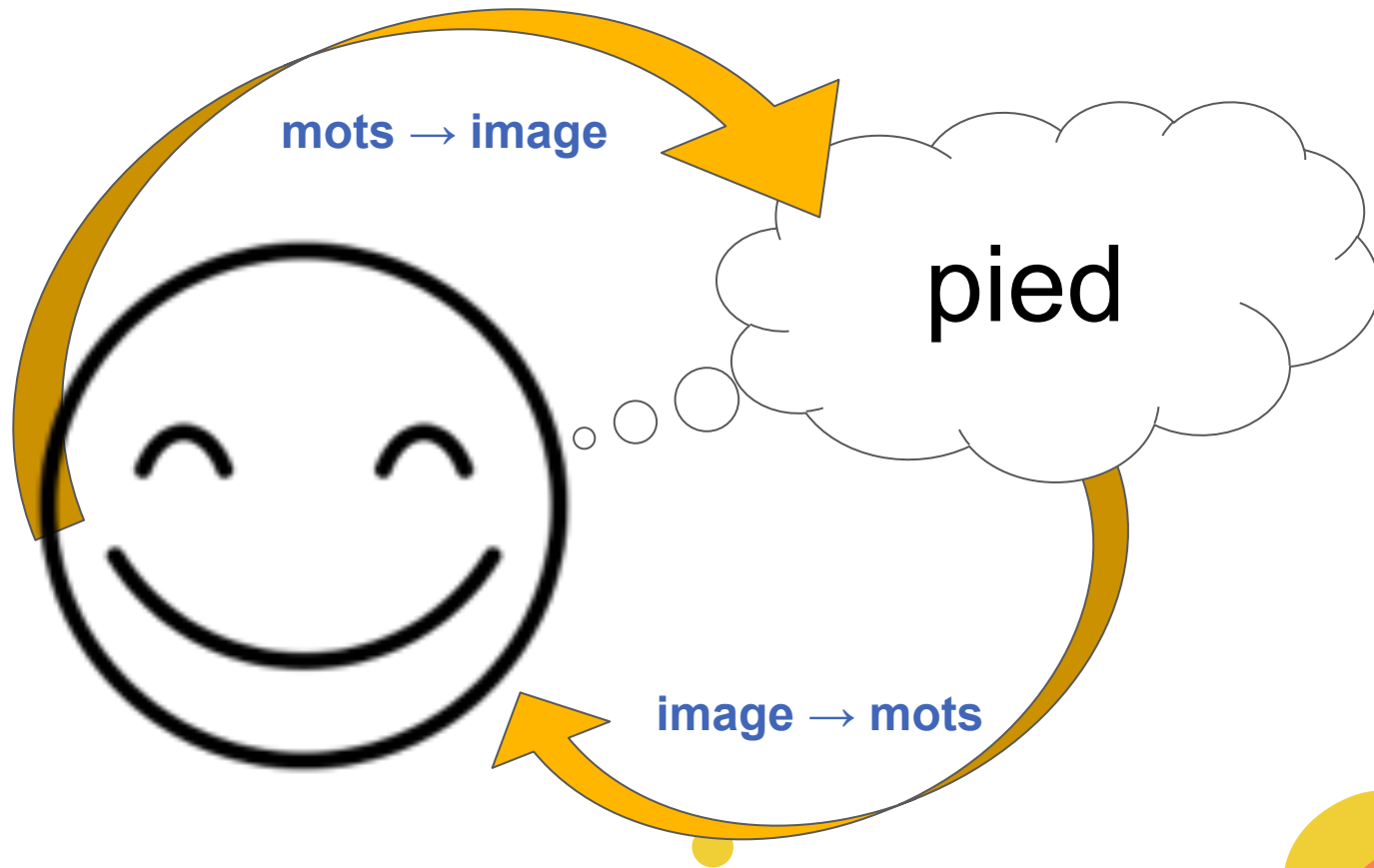
Identifier, catégoriser et mémoriser!



- 1) L'élève lit une liste de mots réguliers et irréguliers (p.ex. femme, monsieur, sept, pied, etc.)
- 2) Ensuite, vous catégorisez les mots en 3 catégories de vitesse: **vert (rapide)**, **jaune (lentement avec/sans erreurs)**, **rouge (lente/difficile avec ++ erreurs)**
- 3) Assurez-vous de seulement garder un maximum de 5 cartes dans le rouge et plusieurs cartes dans les sections jaune/vert pour ne pas décourager l'élève
- 4) Faire des exercices d'imagerie mentale pour développer la mémoire orthographique des mots + augmenter la rapidité/vitesse de reconnaissance globale de mots



Exemple de leçon: #1 → Établir le climat ●



Imagerie mentale pour la lecture de mots

1) Décoder

- L'élève regarde le mot sur la carte et le lit à voix haute
- On retire la carte et l'élève se crée une image mentale du mot (mémoire orthographique).
- L'élève dit le mot et nomme les lettres qu'il voit, tout en l'écrivant dans les airs

2) Identifier

- L'élève nomme une lettre spécifique selon son rang dans le mot (p.ex. nomme-moi la 3e lettre du mot)

3) Manipuler (mots réguliers seulement)

- L'élève voit et dit le mot à la suite d'une manipulation par l'intervenante (p.ex. enlève le T et remplace-le par un K, quelle lettre vient avant/après lettre X)

4) Rebours

- L'élève nomme les lettres à rebours (p.ex. E-M-M-E-F)

Lecture de mots par l'imagerie mentale

Vois le mot dans ta tête, dit le mot et nomme-moi les lettres.

est

est

Quelle est la 2e lettre?

est

Est,
e - s - t

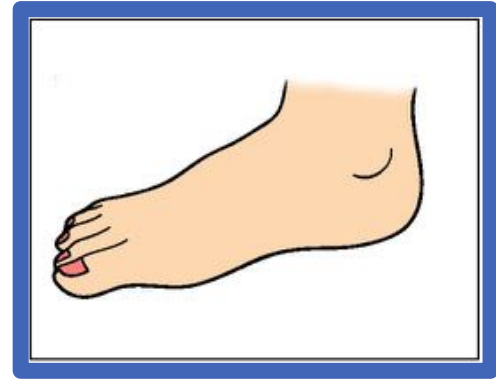
s

Nommer les lettres et les écrire dans les airs



Imagerie du concept + imagerie du symbole

p i e d



Échelle de non-mots

s k i

s p i

a p i

a p o

a b o

u b o

Échelle de mots

phrase

rase

rare

rire

rime

crime



<https://apprendreenseignerinnovover.ca/projects/limagerie-mentale-guidee/>

Imagerie mentale et orthographe

2 habiletés pertinentes:

1. Conscience phonologique
2. Conscience orthographique

parfum

sept

Particularités du français



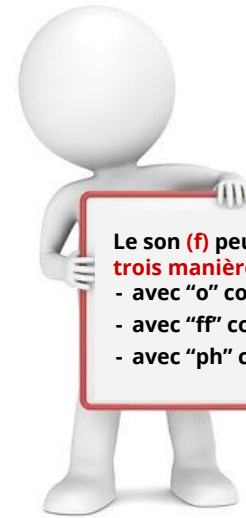
50% des mots en français peuvent être représentés par différents graphèmes

Enjeux de l'orthographe par la voie phonologique



Le son (o) peut s'écrire de **trois manières différentes** :

- avec « o » comme **moto**
- avec « au » comme **pauvre**
- avec « eau » comme **peau**



Le son (f) peut s'écrire de **trois manières différentes** :

- avec "o" comme **farine**
- avec "ff" comme **siffler**
- avec "ph" comme **phobie**

goffre

gofre

gauffre

gaufre

gauphe

Visualiser, imaginer et orthographier

Imagerie du symbole et écriture sur papier!

Quoi faire?

- L'enseignant dit le mot
- L'élève dit le mot, l'écrit dans les airs, et l'écrit sur papier
- **Truc et astuces!** Encourager l'élève à identifier les voyelles et les patrons orthographiques du mot avant de l'écrire sur papier
- L'enseignant et l'élève effectue des exercices d'imagerie
- **Aussi!** Utiliser des règles communes!

Quelles lettres
vois-tu quand
je dis "petit"?

petit

Petit...
p-e-t-i-t



Quelles autres lettres peut-on utiliser? Deux lettres amoureuses?

fauto
foto
photo

foto

fauto

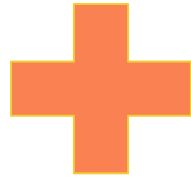
photo

Ah,
P-H

• ***Doute orthographique***

Orthographe de mots

L'orthographe est à la fois auditive et visuelle.



femme

Imagerie mentale pour l'orthographe de mots

1. Analyser

- L'élève identifie les syllabes (point sous chaque voyelle)
- L'élève identifie les tricheurs (ne suivent pas les règles orthographiques)

2. Visualiser (indices visuels)

- L'élève prononce le mot tel qu'il est écrit (p.ex. "sept" = [s-è-p-t])
- L'élève visualise le mot (cacher le mot et l'écrire dans les airs)

3. Écrire

- L'élève dit et écrit le mot simultanément

4. Évaluer (rétroaction)

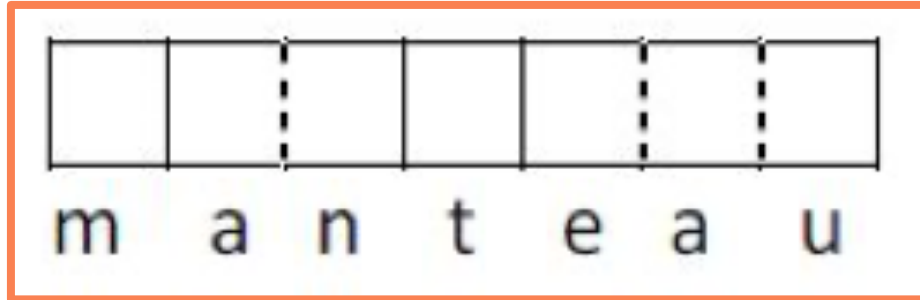
- L'élève compare sa production avec le mot-étiquette écrit

Journal de bord de mon orthographe

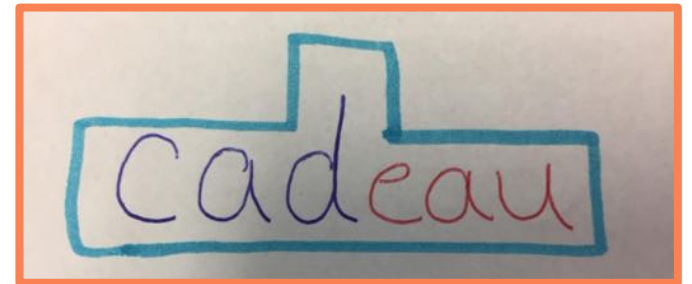
Date		Analyse	Visualise	Écrit
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	...			

Stratégies pour appuyer l'imagerie et l'orthographe

- Utiliser des cases avec des lignes droites et des lignes pointillées pour représenter les différentes lettres et sons du mot



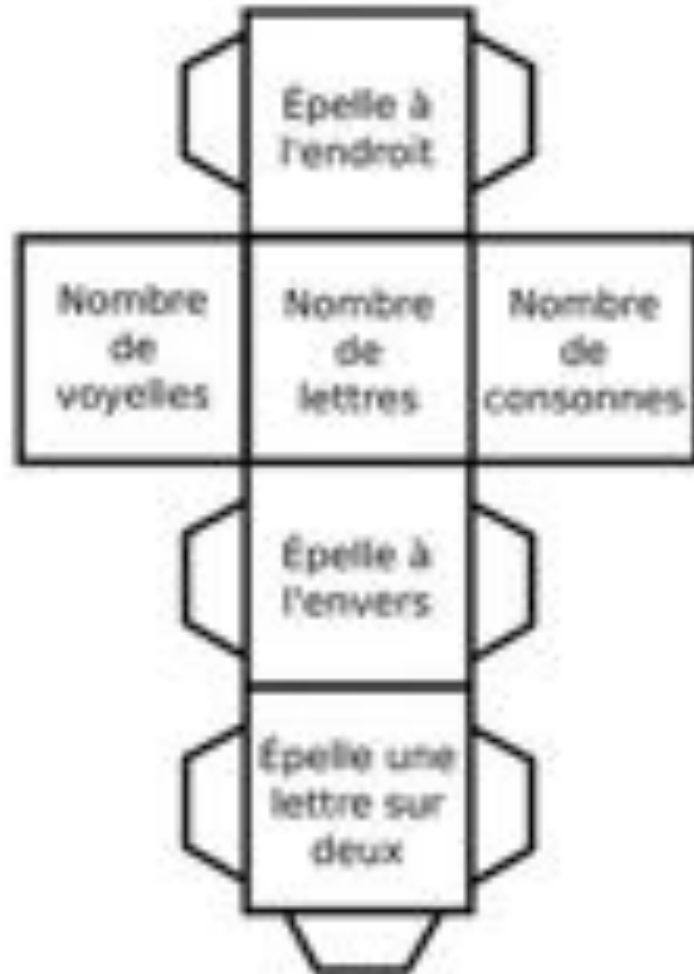
- Encadrer le mot pour illustrer la "forme"



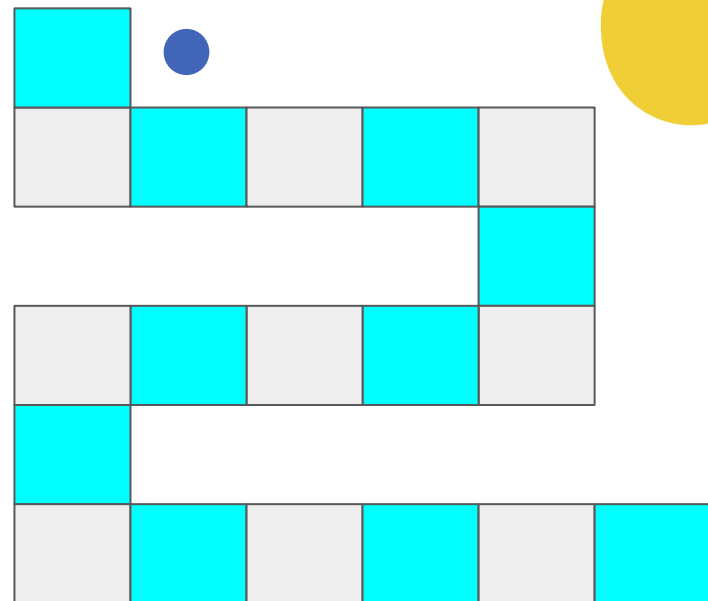
Activités de réinvestissement



Dé d'automatisation



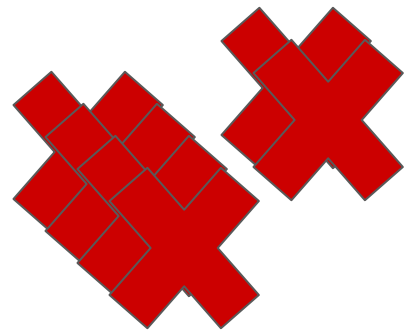
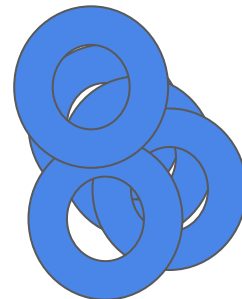
	clé	
verre	taxi	
		clé



femme monsieur onze

huit écho pied

dix sept blanc



Jeu serpent et échelle

long 38	vos 34	local 35	ma sœur 36	mon 37	course 38	chanceux 39	Arrivée 40
10 ans 32	effrayé 31	tes 30	colère 29	coquine 28	personnes 27	les grandes graves 26	notre 25
triste 17	le fauteuil confortable 18	sa 19	qualité 20	courageux 21	parents 22	plusieurs 23	vertes 24
chenille 16	son 15	rouge 14	mes 13	leurs amies 12	doux 11	parc 10	délicieux 9
Départ 1	des 2	gentil 3	une ambulance 4	drôle 5	chandail 6	une 7	mon petit chien 8

Mots cachés

<https://www.educol.net/wordsearch.php>

<https://portaleduc.net/website/creer-des-mots-croises-des-mots-caches/>

<http://tice.avion.free.fr/fswordfind/fswordfinder.php>

https://carrefour-education.qc.ca/sites/webcommentaires/un_gagnateur_de_mots_m%C3%A9m%C3%A9s

Ressources

1. Bell, N. [Seeing Stars](#) (2nd edition). Gander Publishing (2013).
2. [L'imagerie mentale guidée - lecture et écriture](#) (série de webémissions d'apprentissage professionnel de la Division du rendement des élèves du Gouvernement de l'Ontario): <https://apprendreenseignerinnover.ca/projects/limagerie-mentale-guidee/?pcat=999&sess=0>
3. Bélanger-Schaat, M. [L'imagerie mentale](#). Formation (2016).





Questions?

Merci

Allyson Cousineau Grant: allyson.grant@cepeo.on.ca
Lisa Lewis: lisa.lewis@cepeo.on.ca

Conseil des écoles publiques de l'Est de l'Ontario

CREDITS: This presentation template was created by **Slidesgo**, including icons by **Flaticon**, and infographics & images by **Freepik**.

