



Lire et mieux comprendre Les textes selon une approche probante



Dre. Amal Boultif

Professeure adjointe

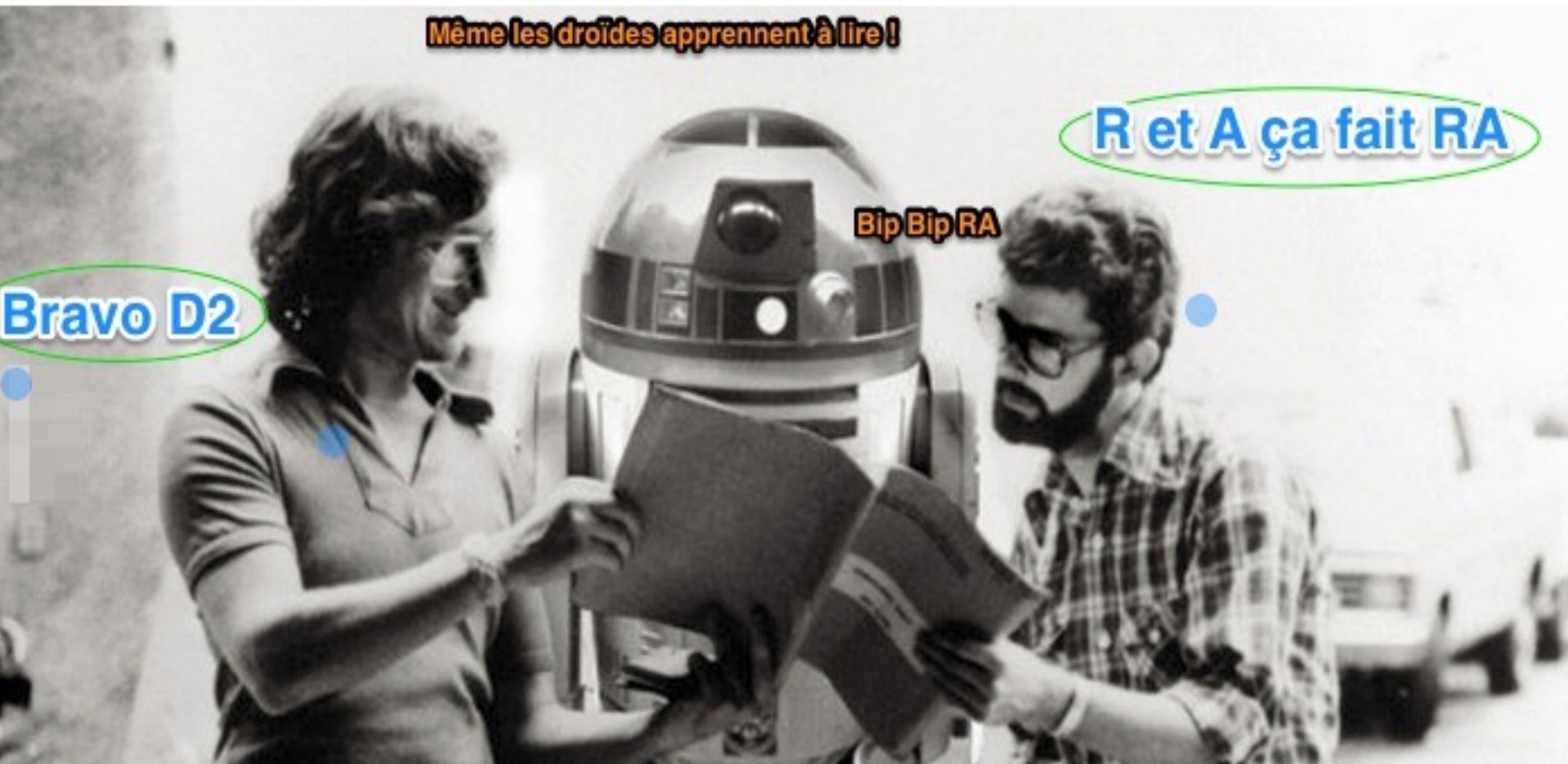
Faculté d'éducation- U-Ottawa

Même les droïdes apprennent à lire !

R et A ça fait RA

Bip Bip RA

Bravo D2



Une approche stratégique de l'enseignement de la lecture

- Inspiré de la *Reading Apprenticeship* cette approche pour enseigner la compréhension de la lecture intègre :
 - l'enseignement explicite des stratégies de lecture
 - L'apprentissage collaboratif
 - La métacognition
- *Des milliers d'enseignantes et enseignants ont été formés et appliquent cette approche aux E.-U. depuis la fin des années 90 et quelques centaines au Québec (formations initiale et continue) aux secteurs des jeunes et des adultes et au collégial.*
- *Des pratiques pédagogiques découlant de cette approche ont contribué à améliorer le rendement d'élèves américains de 9e année ayant deux ans de retard en compréhension de lecture.*





Conceptions de la lecture

Lire est un processus complexe qui implique de résoudre des problèmes de compréhension.

- ❑ La compétence à lire varie selon quoi ?
 - ✓ Le genre de texte, le thème
 - ✓ La situation et les connaissances antérieure, l'expérience.
 - ✓ La motivation

Les dimensions prises en charge par l'approche


Personnelle

Sociale

Cognitive

métacognitive

Construction des connaissances dans les différentes matières



La lecture est notre seul espoir Obiwan

Les 5 commandements du bon lecteur?

- ❖ En fonction des intentions qu'il poursuit et en interaction avec le texte. Il lit! (*Pressley et Afflerbach, 1998*)
- ❖ Des stratégies, il possède!
- ❖ Mobiliser un certain nombre de connaissances personnelles, il sait!
- ❖ Une conception malléable de la lecture et de l'apprentissage, il a ! (*Tardif, 1996 & Sousa, 2005*)



Que veut dire comprendre un texte?

- Comprendre un texte, c'est construire progressivement un modèle mental ou un modèle de situation de ce qui est écrit ou relaté. (Fayol, 1992, p.73)

Question : Qu'est-ce que ça prend pour lire et comprendre un texte?



Allez sur www.menti.com et utilisez le code 4753 8227

**Qu'est-ce que ça prend pour comprendre un
texte?**

Allez sur www.menti.com et utilisez le code 4753 8227

Quelles sont les difficultés rencontrées souvent par vos élèves?

Lost contact with au

Press [Activate slide] to refres



Lire avec fluidité

Comprendre le texte

Vocabulaire (mots complexes, mots inconnus, etc.)

Résumer

Trouver la thèse, la preuve, les arguments

Manque de motivation, d'intérêt

Peur de l'échec

Manque de stratégies = manque d'AUTONOMIE

Ils attendent la BONNE réponse/l'interprétation de l'enseignant

L'HÉMATOPOÏÈSE



3.1 Généralités

L'hématopoïèse est définie comme la formation des différents éléments figurés du sang : érythrocytes, leucocytes et plaquettes. À l'état normal, l'hématopoïèse est un phénomène constant, souple et bien régulé, qui assure le renouvellement des vieilles cellules et le remplacement de celles qui sont détruites ou utilisées. Elle peut aussi s'adapter à des besoins accrus de l'organisme, la production normale pouvant être multipliée par trois, quatre ou plus.

Chaque type d'élément figuré du sang a une fonction propre, des caractéristiques morphologiques différentes et une durée de vie particulière. Il acquiert toutes ces particularités au cours de sa formation, qui est elle-même le résultat de mitoses successives à partir d'une cellule mère appelée cellule souche. L'évolution cellulaire implique plusieurs mécanismes : la différenciation, la maturation, l'amplification.

Différenciation

La différenciation est le phénomène par lequel des cellules, d'abord semblables, acquièrent des propriétés différentes désormais irréversibles. C'est un terme général applicable surtout aux cellules souches. Sous l'influence du micro-environnement médullaire ou par l'action d'un ou de plusieurs facteurs de croissance, les cellules souches acquièrent des structures cytoplasmiques et des antigènes de surface appelés marqueurs, qui permettent de les classer dans une lignée cellulaire bien précise. Le terme détermination, souvent employé comme synonyme, correspond au programme de la cellule, c'est-à-dire à son orientation, son engagement à évoluer dans une seule direction (par exemple, vers la lignée érythroblastique ou vers la lignée myéloblastique).

Dans les stades précoces (cellules souches, progéniteurs, précurseurs spécifiques), la capacité d'autorenouvellement et la capacité de différenciation diminuent progressivement chaque fois que la cellule se divise.

Quelles
stratégies
pour
comprendre
cet extrait ?

Allez sur www.menti.com et utilisez le code 4753 8227

Lost contact with audience
Press [Activate slide] to refresh connection.

Partageons vos stratégies de lecture p texte



Stratégies utilisées par les bons lecteurs

- Fractionner le texte
- Annoter
- **Questionner/poser des questions**
- **Clarifier**
- Recherche de contexte (lire autour du mot)
- Remettre la phrase dans mes mots/mots inconnus, mots complexes
- Déconstruire la phrase
- Activer les connaissances/ **Faire des prédictions**
- Souligner les mots importants
- **Résumer**
- **Faire des liens**/ dégager le thème
- Réaliser des champs lexicaux

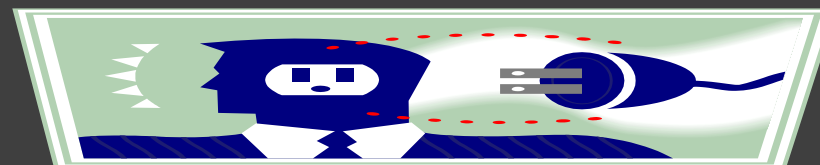
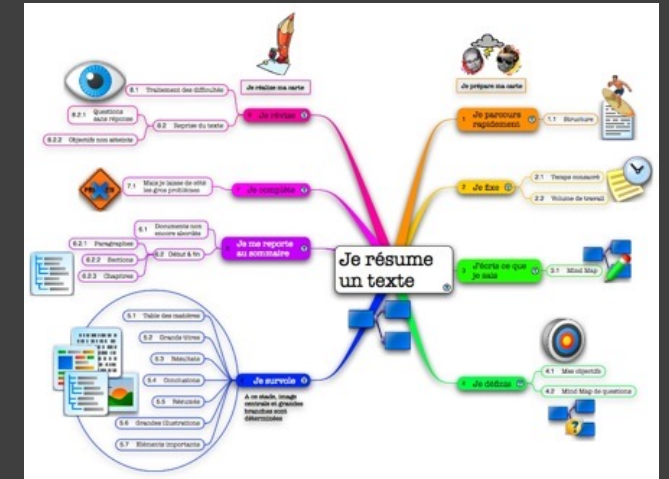


Les stratégies vedettes

Ce ne sont pas les stratégies qui sont une innovation c'est la façon de les enseigner explicitement, de les modéliser et de les partager en groupe.

- 5 stratégies vedettes avant pendant et après la lecture

- **Se poser des questions**
- **Faire des prédictions**
- **Clarifier**
- **Résumer**
- **Faire des liens**





Développer la dimension cognitive -1

- En utilisant les stratégies de lecture activement
 - Se donner un but ou une intention de lecture.
 - *Choosing a Reading Process.*
 - **Faire un survol**
 - **Identifier et évaluer les obstacles ou les pannes de compréhension.**
 - Tolérer l'ambiguïté.
- **Clarifier**
- Utiliser le contexte
- **Faire des liens**
- Fractionner le texte
- **Visualiser**
- *Listening for inner voice*
- **Se poser des questions**



Développer la dimension cognitive -2

- **Faire de prédictions (ou hypothèses)**
- Organiser les idées et l'information
- Paraphraser
- **Saisir le sens général** (*getting the Gist*)
- **Résumer**
- Organiser en séquence
- Écrire pour clarifier sa compréhension
- Écrire pour consolider un apprentissage
- Identifier les causes et effets
- **Utiliser des preuves** (évidences)
- Comparer et contraster
- Relire

Utiliser la discussion métacognitive.




- La résolution de problèmes de compréhension au moyen de stratégies et de l'auto-régulation de ces stratégies passe par la discussion métacognitive.
- La discussion métacognitive (**interne, externe**)
 - La réflexion à haute voix.
 - Parler au texte.
 - Échanger avec les autres sur les contenus mais aussi sur les moyens (stratégies) qui ont permis de comprendre.
- Élève conscient des stratégies qu'il utilise et que les autres utilisent
- Élève conscient des pannes de compréhension (il s'ajuste au fur et à mesure)
- Donne accès à la « boîte noire » de l'élève et permet de mieux l'aider

Exemples de parler au texte

À BOIRE!
L'eau, source de vie

On trouve l'eau dans les lacs, les rivières et les océans. Dans les océans, l'eau est salée alors que dans les lacs et les rivières, l'eau est généralement douce. Les précipitations de pluie ou de neige alimentent les cours d'eau. Sous la terre, il y a aussi des réserves d'eau. En fait, les deux tiers de l'eau douce de la planète sont enfouis sous la terre. Mais que fait-on de toute cette eau?




Le corps humain est composé d'environ 70% d'eau. Cette eau contrôle la température et transporte les éléments nutritifs dans tous les organes. L'eau est éliminée par les reins, les intestins, les poumons et la peau. Les besoins en eau d'une personne varient selon l'âge, la taille, le poids, l'état de santé, la température ambiante et l'activité physique. Les adolescents de taille moyenne ont besoin d'environ deux litres d'eau par jour. S'il fait très chaud ou s'ils pratiquent une activité physique intense, ils doivent augmenter beaucoup leur consommation d'eau.

2. Mes 5 questions-?

Question 1 → Pourquoi lit-on cet texte?
Question 2 → Pourquoi lit-on de l'eau dans la...
Question 3 → Pourquoi il y a de l'eau sale et propre?
Question 4 → Pourquoi il y a deux thèmes du texte?

Types d'annotations: définitions, questions, liens, etc.

L'EAU U-2 27



Pour satisfaire notre besoin en eau, nous ne sommes pas obligés de boire uniquement de l'eau. Il y a de l'eau dans le lait, les jus de fruits, les tisanes, etc. Nous consommons également de l'eau lorsque nous mangeons. Les légumes, par exemple, se composent d'eau à 90%. Même dans les vitandes il y a de l'eau.

eau potable: «L'eau dans une pot qu'on peut apporter avec nous»

L'eau que l'on boit est appelée eau potable. En ville, l'eau arrive à nos robinets par des tuyaux souterrains reliés à une centrale de traitement des eaux. C'est l'aqueduc. Au Québec, le fleuve Saint-Laurent fournit 45% de l'eau potable. À la campagne, l'eau provient d'un puits. Dans les deux cas, l'eau doit être analysée et traitée pour prévenir tout risque d'infection par une bactérie ou d'intoxication (par des produits chimiques comme des pesticides) par exemple. Dans le Grand Nord, les maisons ont un réservoir parce qu'on ne peut pas creuser le sol.

pas gratuite. Nous devons payer une taxe à la municipalité pour qu'elle puisse entretenir son réseau de distribution et traiter l'eau. Les gens qui ont un puits doivent également investir de l'argent pour maintenir leur installation en bon état. Les coûts nécessaires au traitement et à la distribution de l'eau potable augmentent continuellement.

Texte annoté d'un élève en cheminement particulier

Exemples de parler au texte

Nom de l'auteur : Mc Solaar

Caroline

il: «qui?»

cool, assis sur un banc.

1- C'était au printemps.

2- (Il) fleurit une marguerite : ce sont deux amants qui?

3- Overdose de douceur. *ça veut dire quoi?*

4- Ils jouent comme des enfants.

5- Je l'aime un peu beaucoup à la folie passionnément → *arracher les pétales d'une marguerite*

6- Mais à la suite d'une douloureuse déception sentimentale.

7- D'humeur chaleureuse, je devenais brutal. } *Pourquoi?*

8- La haine d'un frère n'est pas dans nos prérogatives. *Ne comprends pas la phrase*

9- Tchernobyl! → *ce mot existe?*

10- Tchernobébé → *Bizarre comme mot comment on prononce «Tchernobyl»?*

11- Jalousie radioactive. *rapport avec la radio?*

12- Caroline était une amie, une superbe fille.

13- Je repense à elle, à nous, à nos cornets de vanille. → *me donne faim.*

14- A sa boulimie de fraises, de framboises, de myrtilles, *c'est quoi?*

15- A ses déires futiles, à son style *pacotille*, *c'est quel style?*

16- Je suis l'as de trèfle qui pique ton cœur...

17- L'as de trèfle qui pique ton cœur...

18- L'as de trèfle qui pique ton cœur... *trèfle à quatre feuilles: «porte bonheur»*

19- Caroline...

20- Comme le trèfle à quatre feuilles je cherche votre bonheur. *porte-bonheur.*

21- Je suis l'homme qui tombe à pic... pour prendre ton cœur.

22- Il faut se tenir à carreaux. *ça veut dire??? Se tenir à Caro (line)?*

23- Caro, ce message vient du cœur.

24- Une pyramide de baisers, une tempête d'amitié.

Il y en a beaucoup P...

Repense dans le passé!

L'as de trèfle: La carte?

26- Une vague de caresses,

27- Un cyclone de douceur.

28- Un océan de pensées.

29- Caroline, je t'ai offert un building de tendresse.

30- J'ai une peur bleue.

31- J'suis poursuivi par l'armée rouge. → *pourquoi?*

32- Pour toi j'ai pris des billets verts, il a fallu qu'je bouge.

33- Pyromane de ton cœur. → *c'est quoi pyromane?*

34- Canadair de tes frayeurs. → *canadair? avion?*

35- Je t'ai offert une symphonie de couleurs.

36- Elle est partie, *masso*, avec un vieux macho. *c'est quoi?*

37- Quelle avait rencontré dans une station de métro.

38- Quand je le vois main dans la main fumant le même mégot,

39- Je sens un pincement dans son cœur, mais elle n'ose dire un mot,

40- C'est qu'je suis l'as de trèfle qui pique ton cœur...

41- L'as de trèfle qui pique ton cœur...

42- L'as de trèfle qui pique ton cœur...

43- Caroline...

44- Claude MC prend le microphone, genre love story *raggamuffin* *compliqué comme mot*

45- Pour te parler d'une amie qu'on appelle Caroline.

46- Elle était ma dame, elle était ma came, elle était ma vitamine, *drogue*

47- Elle était ma drogue, ma dope, ma coke, mon crack, mon amphétamine? *piquée* *drogue*

48- Caroline...

49- Je repense à elle, femme actuelle, 20 ans, jeune et jolie.

50- Remets donc le film à l'envers, *magnéto* de la vie. *film?*

51- Pour elle, faut-il l'admettre, des larmes ont coulé. *TRIPRESSÉ*

52- Hémorragie oculaire. *écoulement*

Types d'annotations: questions, liens, réflexions, etc.

Texte annoté d'un élève
du premier cycle du secondaire

Exemples de parler au texte

Les dessous douteux d'American Apparel

SOPHIE COUSINEAU
LE MONDE DES AFFAIRES

Les médias ont fait grand cas de la poursuite de 10 millions de dollars que Woody Allen a (tenté) contre American Apparel, ce détaillant qui s'est servi sans autorisation d'une photo du célèbre new-yorkais pour de grandes campagnes publicitaires. Mais ce scandale, qui s'ajoute aux poursuites pour harcèlement sexuel intentées contre le fondateur, Dov Charney, n'est que le dernier souci d'American Apparel, s'il faut en croire le Wall Street Journal.

Ce journal américain a publié la une de son numéro du week-end des 12 et 13 avril une enquête dévastatrice sur Dov Charney, et ses entreprises de vêtements de cosplay. Dans un long article de 2622 mots, qui n'a pas fait de lui le héros, American Apparel est dépeinte comme une entreprise complètement bouclée à l'op.

Des le lendemain, le titre d'American Apparel a accusé le coup à la Bourse AMEX. Il a terminé la séance à 7,48\$US, en baisse de 10%. L'action du détaillant de s'en est d'ailleurs pas remise, puisqu'elle s'échangeait à 7,10\$US hier, loin de son sommet de 16,80\$US de la dernière année.

Né à Westport, Dov Charney ne l'aissse personne indifférent. Cet homme de 39 ans a bâti son succès en allant à contre-courant d'une industrie qui dévalorise ses atouts de confection en Asie.

Ses vêtements sont à l'essence et connus dans une manufacture du centre-ville de Los Angeles. Les couturiers d'American Apparel gagnent 25 000\$ par an (en moyenne, deux fois le salaire minimum aux États-Unis). Dov Charney est une personne qui a une très mauvaise réputation. Charney est de mots employés dans ses campagnes publicitaires dans des poses lascives. Ces photos sont à la limite de la porno, voire de la pédophilie. J'ai souvent de reportages consensuels

→ quelques informations
→ des arguments
→ quelques informations (les plus importants)

→ Entrepreneurs contre quelque chose
→ Espace plus et une encastrée ou omise de maudites.

→ auteur ou réalisateur du film.
→ fait abuser de sa supériorité hiérarchique pour tenter d'obtenir une faveur sexuelle.

DOV CHARNEY

→ Déplacer les services d'une administration en particulier dans le cadre de la décentralisation.

Types d'annotations: définitions

Précision morale ou physique en usage par une nécessité.

→ qui cherche à récupérer ce qui est caché, qui marque une curiosité intellectuelle, un usage de l'inquisition.

→ Économique d'emploi à l'usage de quelque chose.

→ raconter et expliquer.

→ choix d'un mot même pour employer un mot qui est trop cru ou de l'expression qui est trop exagérée.

→ entreprise industrielle ou commerciale.

→ contrôle de la comptabilité et de la gestion d'une entreprise; l'acte systématique des conditions de fonctionnement d'une entreprise.

→ précision morale ou physique en usage par une nécessité.

→ rien du tout.

→ toute chose en composition d'un texte imprimé.

→ marchant objet de la mort sexuelle, biologique.

→ Imaginer.

→ action de gager.

→ Somme d'argent.

→ Administration chargée de calculer et de percevoir les impôts.

→ Écart de conduite.

→ Circstances du passé de quelqu'un.

→ Refuser de reconnaître comme forte ressource.

→ changement brusque et complet.

Ne à Westport, Dov Charney ne laisse personne indifférent. Cet homme de 39 ans a bâti son succès en allant à contre-courant d'une industrie qui dévalorise ses atouts de confection en Asie.

PHOTO: MILA REYNALD / COLLABORATION SPÉCIALE

→ Déplacer les services d'une administration en particulier dans le cadre de la décentralisation.

→ V. Béatrice Bédier, contributeur Assemblée, pour plus les Éclaircir.

→ Action de gager.

→ Administration chargée de calculer et de percevoir les impôts.

→ Somme d'argent.

→ Écart de conduite.

→ Circstances du passé de quelqu'un.

→ Refuser de reconnaître comme forte ressource.

→ Institut.

→ changement brusque et complet.

Texte annoté d'un élève d'une classe de francisation

Où commencer?

- Devenir conscient de ses propres façons de lire (processus, stratégies, etc.) constitue la première étape pour aider les élèves à se développer comme bons lecteurs dans une discipline donnée.
- Se poser les deux questions suivantes:
 - Comment en suis-je venu à comprendre ce texte?
 - Qu'est-ce qui est invisible ici et que je dois rendre visible pour les élèves?**

Devenir un maitre jedi

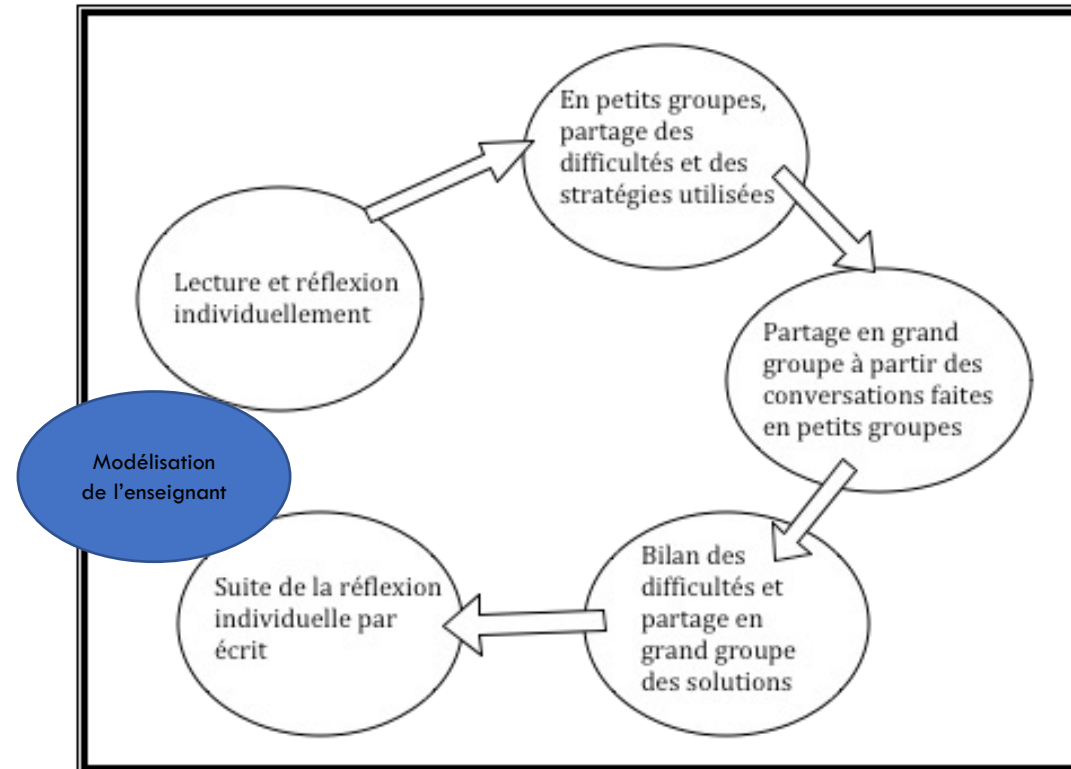


Certains étudiants développent seuls ces stratégies de lecture mais d'autres non, alors il faut les leur enseigner!

Au moyen de l'enseignement explicite

Expliquer le quand, le pourquoi, le comment en...

- ✓ Verbalisant ses réflexions en cours de lecture au moyen de la **réflexion à haute voix (modelage)**
- ✓ En encourageant la **lecture collaborative** et différentes pratiques en classe pour les maîtriser et les appliquer dans des textes de votre discipline (**pratique guidée**).



Où commencer?

Utiliser la conversation métacognitive et enseigner les stratégies de lecture.

Comment font les enseignants de différentes disciplines quand ils commencent à intégrer des stratégies de lecture dans leur classe?

- Ils procèdent simplement en utilisant une ou deux stratégies ou activité pour soutenir les élèves dans leur lecture de la discipline.
- Ils introduisent ces stratégies dans la routine de la classe et dans le programme.
- Ils adoptent un cycle d'expérimentation, d'évaluation et de réajustement dans l'usage de ces stratégies clés.
- Ils amènent les élèves à devenir indépendants en diminuant graduellement leur aide.



Où commencer?



CHOISIR DEUX
ROUTINES EN CLASSE
POUR SOUTENIR LA
DISCUSSION
MÉTACOGNITIVE ET
L'APPLICATION DE
STRATÉGIES



VOICI QUELQUES
EXEMPLES :



RÉFLEXION À HAUTE
VOIX



PARLER AU TEXTE



LECTURE
COLLABORATIVE
(THINK, PAIR, SHARE)



FICHE SVA+ (KWL)



JOURNAL DE BORD
(MÉTACOGNITIF)

for 30 seconds
for 1 minute
during class
before class

turn to your neighbor
walk across the room
group size = 2
group size = 3 or 4

with the whole class
with another group
verbally
in writing

THINK - PAIR - SHARE

Ask students to respond to a question independently.

with pen and paper
or a laptop

in writing
as you doodle

Have students compare answers in small groups.

come to consensus
agree to disagree

explain your reasoning
share your opinion

Ask students to share their work with the class.

via polling software
via whiteboard

class discussion
time for telling

@derekbruff

Ce que je sais	Ce que je veux apprendre	Ce que j'ai appris	Ce que je veux apprendre de plus

Enseigner à lire comme un Jedi

- Non pas enseigner à lire... mais plutôt enseigner à comprendre, à être actif et en recherche de sens.
- Comment mieux comprendre?
 - En utilisant des outils et des stratégies de haut niveau pour favoriser la compréhension.
 - En intégrant dans notre cours, quotidiennement, des activités ou des routines qui vont favoriser la métacognition et la résolution de problèmes de compréhension.





Pour me contacter

aboutif@uottawa.ca

Des questions ?



Pour suivre mon actualité

Twitter @Boultif_amal